

# Textform „Porträt“

auf der Grundlage von „Wie der Löwe ins Kinderbuch flog ...“



## Bezug zu persönlichen Lese-Vorlieben -

### Übungen zur Recherche 1

1. Auf der Rückseite des Buches sind die Namen aller Beiträger aufgelistet.

a) Welche Namen hast du schon einmal gehört?

---

---

---

---

---

---

b) Von welchen BeiträgerInnen hast du Bücher zu Hause?

---

---

---

---

c) Von welchen BeiträgerInnen hast du Bücher gelesen?

---

---

---

---

2. Fast alle Kinder- und Jugendbuchmacher haben ihre liebsten Veröffentlichungen verraten. Schau doch mal nach, ob deine Lieblingsbücher dabei sind und schreib sie auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

## Textform „Porträt“

auf der Grundlage von „Wie der Löwe ins Kinderbuch flog ...“



### Vergleiche unter AutorInnen -

### Übungen zur Recherche 3

1. Lies dir die Beiträge von Gudrun Mebs, Monika Feth und Käthe Recheis durch. Findest du eine Gemeinsamkeit?

\_\_\_\_\_

2. Sigrid Heuck, Ingrid Uebe, Katja Reider, Karen-Susan Fessel und die Herausgeberin Antje Szillat haben etwas gemeinsam. Findest du es?

\_\_\_\_\_

3. Von welchen „Schreibplätzen“ berichten Kirsten Boie, Paul Maar, Willi Fähmann und Joachim Masannek?

Kirsten Boie: \_\_\_\_\_

Paul Maar: \_\_\_\_\_

Willi Fähmann: \_\_\_\_\_

Joachim Masannek: \_\_\_\_\_

4. Die zwei Autorinnen Angela Sommer-Bodenburg und Renate Welsh haben über Vampire geschrieben. Wie heißen die Titel dieser Bücher?

Angela Sommer-Bodenburg: \_\_\_\_\_

Renate Welsh: \_\_\_\_\_

5. Wie kamen die AutorInnen Antje Dörrzapf, Peter Härtling und Max Kruse zum Schreiben?

Antje Dörrzapf: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Peter Härtling: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Max Kruse: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

## Textform „Porträt“

auf der Grundlage von „Wie der Löwe ins Kinderbuch flog ...“



### Überblick durch überfliegendes Lesen -

### Übungen zur Recherche 4

1. Wer trinkt gerne Kaffee beim Schreiben? \_\_\_\_\_

---

---

2. Wer liebt Tee? \_\_\_\_\_

---

---

3. Welche AutorInnen/IllustratorInnen erzählen von eigenen Kindern? \_\_\_\_\_

---

---

---

4. Welche AutorInnen/IllustratorInnen erzählen von Schreibkrisen? \_\_\_\_\_

---

---

---

5. Welche AutorInnen sind im Kreise ihrer jungen Leser abgebildet und/oder berichten über Autorenlesungen?

---

---

---

---



Name: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

## Textform „Porträt“

auf der Grundlage von „Wie der Löwe ins Kinderbuch flog ...“



### Überblick durch überfliegendes Lesen - Übungen zur Recherche 5

1. Wer schreibt UND illustriert?

---

---

---

---

2. Welche Autorinnen schreiben besonders gerne über Indianer?

---

---

---

3. Wer hat die Bücher „Wie ein Falke im Wind“ und „Schwarzes Wasser“ geschrieben?

---

---

4. Welche AutorInnen/IllustratorInnen hatten zunächst einen anderen Beruf?

---

---

---

---

5. Welche AutorInnen/IllustratorInnen schrieben schon als Kinder?

---

---

---

---

